

Принято на совете педагогов  
Протокол № 1 от «04» 09. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ № 34  
Лобарь И.И.



**Рабочая программа**  
**средней группы № 6 «Одуванчики»**  
**(возраст 4-5 лет)**

Составители:  
Киселева Н.Н.  
Пуляевская Е.В.

2019-2020 гг

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Обязательная часть.	
Целевой раздел:	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3. Возвратные и индивидуальные особенности воспитанников	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	8
1.2.1. Целевые ориентиры	11
1.2.2. Педагогическая диагностика	13
2. Содержательный раздел	14
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	14
2.2. Вариативные формы способы, методы и средства реализации программы	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4. Способы и направления поддержки инициативы	41
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
3. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	43
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и <i>воспитания</i>	44
3.3. Режим дня воспитанников	45
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	46

# **I. Обязательная часть.**

## **Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34», программы «Детство» .... в соответствии с введением в действие Федеральных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа, разработанная на основе Конституции Российской Федерации, определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 34 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому и речевому развитию.

Рабочая программа по развитию детей средней группы детского сада № 34 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому и основным принципам построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованием нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки РФ от 08.04.2014 г. № 293 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки РФ от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией».
- Приказ Управления образования администрации г. Хабаровска от 04.06.2015 г. № 859 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. №761н от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга систем образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования) воспитатель, учитель)».

«Рабочая программа построена на основе образовательной программы ДОУ, программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, Н.А. Ноткиной и основной образовательной программы ДОУ.

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы.**

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### ***Задачи, решение которых необходимо для реализации целей (по ФГОС ДО):***

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- Принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых

(законных представителей, педагогических работников) и детей, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- Принцип сотрудничества с семьей;
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### Основные подходы к формированию программы.

##### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- Целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- Развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

##### 2. Системно-деятельные подходы:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач.
- Креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.
- Владение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей средней группы.**

Дети 4 – 5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. По собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности, доводят дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как мальчикам, выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4 – 5 лет не столь импульсивно и

непосредственно, как в 3 – 4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4 – 5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брюки, а не платье, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений, сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка, он может запомнить уже 5 – 6 предметов (из 10 – 15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми

дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Вся воспитательно-образовательная деятельность с детьми направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования представленных в ФГОС ДО.

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в образовательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

<b>Направления развития детей</b>	<b>Возрастные особенности детей</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Ребенок соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Принимает роль со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>Собирает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.</p> <p>Ребенок умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Самостоятельно выполняет</p>

	<p>обязанности дежурного по столовой. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p> <p>Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.). Знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».</p> <p>Имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем. С помощью взрослого активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги.</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности. Знает и называет некоторые растения и животных, какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.</p> <p>Ребенок умеет группировать предметы по размеру, цвету, форме, назначению. Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счета, приложением, наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении. Понимает смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток.</p> <p>Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества. Передает несложный сюжет, объединения в рисунке несколько предметов. Создает образы разных предметов и игрушек.</p> <p>Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения</p>



	<p>предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. Может повторить образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
Физическое развитие	<p>Ребенок владеет навыками построения в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую руки.</p> <p>Ребенок соблюдает элементарные правила гигиены. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Обращается за помощью к взрослым в проблемных со здоровьем ситуациях. Соблюдает элементарные правила приема пищи.</p>

### 1.2.1. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

*На этапе завершения дошкольного образования:*

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п..
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика.**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений.

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов,

способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Диагностическая деятельность позволяет определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики определяет использование им диагностического метода – наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса.

Диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). Мониторинг (педагогическую диагностику) проводит воспитатель группы. Результаты диагностики используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), для оптимизации работы с возрастной группой детей. Мониторинг проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности, на анализе реального поведения ребенка в режимных моментах. Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы.

Мониторинг образовательного процесса проводится по пяти образовательным областям.

Диагностика оценивается тремя уровнями: *сформировано, в стадии формирования, не сформировано.*

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой (2014г.).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Планирование базируется на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В Программе представлено комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Воспитатели для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей воспитанников своей группы вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

## Календарно-тематическое планирование.

Тема	Краткое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
	Мониторинг освоения детьми образовательных областей.	<b>1 – 15 сентября</b>	Заполнение карт развития
День знаний в детском саду	1. Первое сентября – День знаний. 2. Детский сад. Умывальные принадлежности. 3. Одежда. Обувь. Головные уборы. 4. Начало осени.	Сентябрь	Развлечение «День знаний»
Осень	1. Овощи. 2. Фрукты. 3. Деревья. 4. Грибы, ягоды.	Октябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла» Выставки детского творчества «Дары природы».
Это наша Родина	1. Дом. Семья. 2. Поздняя осень. 3. Город. Улицы. 4. Дом. Квартира. Мебель.	Ноябрь	Праздник «День народного единства», День матери.
Зима	1. Начало зимы. 2. Зимующие птицы. 3. Инструменты. Бытовая техника. 4. Новый год. 5. Зимние забавы и развлечения.	Декабрь	Новогодний праздник.
	Рождественские каникулы.		
	2. Домашние животные. 3. Домашние птицы. 4. Дикие животные. 5. Дикие животные Севера и Юга.	Январь	
День защитника Отечества	1. Транспорт. 2. ПДД. 3. День Защитника Отечества. 4. Конец зимы.	Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Международный женский день	1. Мамин праздник 2. Весна – красна! 3. Человек (мальчики и девочки). 4. Какой я? Что я знаю о себе?	Март	Праздник «8 марта».
Весна	1. Посуда. 2. Космос. 3. Перелетные птицы. 4. Комнатные растения.	Апрель	Народный праздник «Масленица»
	1. День Победы.		Экскурсия к

Скоро лето.	2. Реки и моря. Рыбы. 3. Насекомые. 4. Моя страна. Мой город.	Май	обелиску.
	Мониторинг освоения детьми образовательных областей.	18 – 30 мая	Заполнение карт развития.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности.**

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых.

Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании,

желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола, мытье посуды, поддержание чистоты и порядка в групповой комнате, стирка белья, приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда. Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### Задачи образовательной деятельности.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### Развитие сенсорной культуры.

- Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).
- Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).
- Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).
- Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### Формирование первичных представлений о себе, других людях.

- Владение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
- Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
- Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
- Освоение представлений о себе – своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

### Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

- Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых объектах, видах транспорта. Владение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».
- Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

### Ребенок открывает мир природы.

- Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.
- Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.), в наблюдении и экспериментировании.
- Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).
- Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)
- Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.
- Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.
- Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.).
- Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

– Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Образовательная область «Математическое развитие».**

#### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

- Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
- Сравнение объектов по пространственному расположению: слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).
- Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.
- Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.
- Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.
- Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

– Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов

объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### Владение речью как средством общения и культуры.

##### Освоение умений:

- Вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).
- Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.
- Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
- Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.
- Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и



сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

– Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

#### Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

– Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.

– Использование суффиксов и приставок при словообразовании.

– Правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?).

– Составление описательных рассказов из 5 – 6 предложений, о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта.

– Использование элементарных форм объяснительной речи.

– Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам.

– Составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

#### Обогащение активного словаря.

– Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина).

– Названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.).

– Слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.).

– Слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные,

растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются; посуда – это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.).

– Слов извинений, участия, эмоционального сочувствия.

#### Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

– Освоение произношения наиболее трудных свистящих и шипящих звуков.

– Четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова.

– Освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

– Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи.

– Представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими.

– Сравнение слов по протяженности.

– Освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук.

– Узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем – по представлению).

#### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

– Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

– Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

#### **Изобразительное искусство.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

– Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах

и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

– Развивать художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

– Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

– Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

– Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

#### Представления и опыт восприятия произведений искусства.

##### Декоративно-прикладное искусство:

– Знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство, как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

##### Графика:

– Особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста.

– Украшение книги.

– Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним.

– Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.

– Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

##### Скульптура:

– Способы создания скульптуры: пластика, высекание.

– Особенности ее содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки.

– Средства выразительности: объемность, статика и движение, материала.

– Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

##### Архитектура:

– Представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

– Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

– Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

– Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

– Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного

отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

– Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

– Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно - выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

– Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### Содержание образовательной деятельности

– Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

– Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

– Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека. Сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

– Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности.

– В рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.

#### Изобразительно-выразительные умения.

– Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

– Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке – посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.

– Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.

#### Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с

конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

В инструментах (цветные карандаши, основных цветов; бумага разного цвета, фактуры, картон; пластиковые материалы; гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей).

Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## **Художественная литература.**

### **Задачи образовательной деятельности:**

– Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора

– Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

– Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослым и самостоятельной деятельности.

– Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

– Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

– Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

### Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для

выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

## **Музыка.**

### **Задачи образовательной деятельности:**

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### Содержание образовательной деятельности.

- Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.
- Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений.
- Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека: резвый, злой, плаксивый.
- Различение музыки, изображающей что-либо, какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой.

Дифференцирование: музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

- Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

1. Непосредственно образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстником игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстником игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная</li> <li>• Концерты</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Театрализованные представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная со сверстником игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Игра во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> <li>• Свободная творческая, продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание книг иллюстраций</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность</li> <li>• Уединение</li> </ul>
---	---	--

### Модель организации образовательной деятельности

#### Образовательная деятельность

День недели	НОД
<b>Понедельник</b>	1. Социальный мир 2. Рисование / Лепка
<b>Вторник</b>	1. Математика 2. Социальный мир / Природный мир Вторая половина дня: 3. Музыка
<b>Среда</b>	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие
<b>Четверг</b>	1. Аппликация / Конструирование 2. Физическое развитие на воздухе
<b>Пятница</b>	1. Физическое развитие 2. Музыка

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>У Т Р О</b>	-активизировать общение (составление рассказов из личного опыта, решение проблемных ситуаций). - наблюдения и труд в уголке природы. -индивидуальная работа по результатам диагностики - дидактическая игра по ФЭМП	- составление рассказов по картине - звуковая культура речи - психогимнастика - беседа -пальчиковая гимнастика	-игры -эксперименты - развивающие игры (на развитие психических процессов) - х/игра - разучивание стихов, загадок, потешек -рассматривание иллюстраций - д./игра по ознакомлению с окружающим миром	- звуковая культура речи - развивающие игры - дидактические игры - музыкальные игры - психогимнастика	- беседы по ОБЖ (проблемные ситуации) - и/забавы (народные хороводные игры) - игры с конструкторам индивидуальная работа по развитию речи
<b>П Р О Г У Л К А</b>	- свободная двигательная активность - наблюдение (погода) - п./игры - коллективный труд по уборке участка индивидуальная работа по ФИЗО	- свободная двигательная активность - наблюдение (неживая природа) -п./игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- свободная двигательная активность - наблюдения (растения) - п/игры  индивидуальная работа по ФИЗО	- свободная двигательная активность - наблюдение (труд взрослых) - п./игры - труд - игры с выносным материалом индивидуальная работа по ФИЗО	- свободная двигательная активность - наблюдения (животные, птицы) - п./игры индивидуальная работа по ФИЗО - труд с подгруппой детей
<b>В Е Ч Е Р</b>	- с/р. игра дидактическая игра - инд. работа по ознакомлению с окружающим миром. -дидактическая игра по ФЭМП - работа по развитию мелкой моторики рук.	индивидуальная работа по ИЗО (лепка и обыгрывание. предметов) - п./игра-эстафета - индивидуальная работа по развитию фонематического слуха	- драматизация сказок (мини-спектакли) -д./игры (внимание, память, моторика рук ) -инд. раб по ФЭМП -работа с художественной литературой	- индивидуальная работа по ИЗО (художественная творческая деятельность) - п./игра -инд. работа по развитию мелкой моторики рук - д./и (на ознакомление с окружающим миром)	-Хоз.быт.труд -Инд. работа на развитие памяти, внимания, мышления Конструирование и обыгрывание построек Инд. работа по музыке

### Циклограмма организации образовательной деятельности

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, хороводные игры, игры-забавы).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке).</p> <p>Физкультминутки на занятиях, двигательные паузы между занятиями.</p> <p>Физкультурные занятия (2р.в неделю), третье занятие на свежем воздухе.</p> <p>Запланированные подвижные игры на прогулке и самостоятельная двигательная деятельность в течение всего дня.</p>	<p>Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание (ходьба по массажным дорожкам, обширное умывание).</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность (подвижные, хороводные игры).</p> <p>Индивидуальная работа на закрепление двигательных умений, знание правил в спортивных играх и упражнениях и другое.</p>
2	Познание Коммуникация	<p>Образовательная деятельность.</p> <p>Дидактические, развивающие игры, наблюдения, беседы, трудовые поручения, экскурсии, чтение, исследовательская деятельность, индивидуальная работа.</p>	<p>Индивидуальная работа, проф. работа по развитию речи, опыты и экспериментирование, дидактические и развивающие игры, самостоятельные игры (настольно-печатные, сюжетно-ролевые, режиссерские игры, театрализация).</p>
3	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества, музыки	<p>Образовательная деятельность (изодеятельность, конструирование, музыка).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, предметов декоративно-прикладного искусства и др.</p> <p>Индивидуальная работа (закрепление навыков в лепке, аппликации, рисовании, конструировании)</p>	
4	Социально-личностное развитие	<p>Утренний прием детей, формирование КГН и культуры поведения, эстетика быта, труд в природе.</p>	<p>Индивидуальная работа. Хозяйственно бытовой труд. Сюжетно-ролевые игры. Игры с ряженым. Самостоятельная деятельность в книжном уголке. Беседы.</p>
5	Безопасность	<p>Образовательная деятельность (освоение детьми опыта безопасного поведения в окружающем мире). Беседы. Чтение литературы.</p>	<p>Индивидуальная работа (закрепление навыков в быту, на улице, в природе). Сюжетно-ролевые игры.</p>



## Организация двигательной деятельности ребенка

<b>Вид двигательной деятельности</b>	<b>Физиологическая и воспитательная задача</b>	<b>Необходимые условия</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре.
<b>Движения во время бодрствования</b>	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
<b>Подвижные игры</b>	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
<b>Гимнастика пробуждения</b>	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре.
<b>Корректирующая гимнастика</b>	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп.

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<b>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>	<b>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
Создание условий для двигательной активности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– гибкий режим;</li> <li>– занятия по подгруппам;</li> <li>– оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);</li> <li>– индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя гимнастика;</li> <li>– прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>– физкультурные занятия;</li> <li>– музыкальные занятия;</li> <li>– двигательная активность на прогулке;</li> <li>– физкультура на улице;</li> <li>– подвижные игры;</li> <li>– физкультминутки на занятиях;</li> <li>– динамические паузы;</li> <li>– гимнастика после дневного сна;</li> <li>– физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>– корригирующая гимнастика после сна;</li> <li>– дыхательная гимнастика;</li> <li>– психогимнастика;</li> </ul>
Система закаливания: – в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>– утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>– облегченная форма одежды;</li> <li>– ходьба босиком в спальне по «дорожке здоровья» до и после сна;</li> <li>– ходьба босиком по песку и камушкам;</li> <li>– сон с доступом воздуха (+19°C ... +17°C);</li> <li>– солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>– обширное умывание;</li> </ul>
– специально организованная.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующая гимнастика после сна;</li> <li>– ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста числа простудных заболеваний</li> </ul>
Организация рационального питания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение режима питания;</li> <li>– организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>– строгое выполнение натуральных норм питания;</li> <li>– соблюдение питьевого режима;</li> <li>– гигиена приема пищи;</li> <li>– индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>– правильность расстановки мебели</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностика уровня физического развития;</li> <li>– диагностика физической подготовленности;</li> <li>– диагностика развития ребенка;</li> <li>– обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом;</li> <li>– обследование учителем-логопедом</li> </ul>

### Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		4-5 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице).	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-8
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении.	воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении).	– сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; – босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице).	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня.	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий
Дневной сон без маек.	воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна.	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна.	воздушная ванна и водные процедуры	10-15

#### Формы образовательной деятельности в режимных моментах.

Совместные с педагогом коллективные игры.	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
---	--

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд.	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закаливающие мероприятия.	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание.	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд.	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (уход за растениями в уголке природы и др.).  Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовой сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.

### Самостоятельная деятельность детей.

Физическое развитие:	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и НОД (катание на санках, лыжах и пр.).
Социально личностное развитие:	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками.
Познавательное речевое развитие:	Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок. Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки), настольные игры.
Художественно эстетическое развитие:	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### Методы передачи сведений и информации, знаний.

Словесные методы: рассказ, художественное слово, объяснение, пояснение, беседа, разъяснение, поручение, поощрение, анализ ситуаций, анализ детских работ.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др..

Наглядные методы:

– Методы иллюстраций и демонстраций.

– Наблюдаемые объекты, предметы, явления.

– Раздаточный и демонстрационный материал.

Средства: тематические игрушки, технические игрушки, настольные игры, строительный материал; игрушки забавы; пособия для театрализованных игр; фотографии; картины; технические средства (DVD, магнитофон, аудиозаписи).

Практические методы: игры, упражнения, выполнение заданий.

Методы эстетического восприятия: побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности, пению и др.). побуждение к переживанию, культурный пример, драматизация.

Средства:

– Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического).

– Сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и др.

– Личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения.

– Эстетика окружающей обстановки (целесообразность, ее практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

Методы проблемного обучения:

– Проблемная ситуация.

– Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения).

– Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дети совместно с педагогом ведут поиск решения данной проблемы).

– Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы).

– Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами, проблема ставится или до, или после эксперимента).

– Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы и т. д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения.

Методы поддержки эмоциональной активности:

– Игровые и воображаемые ситуации.

– Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение).

– Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.

– Игры-драматизации.

– Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.

– Элементы творчества и новизны.

– Юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; комиксы и др.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Деятельность учреждений образования определяет Федеральный Государственный образовательный стандарт. В регионах программа дополняется национально-региональными особенностями, которые обогащают, углубляют и конкретизируют содержание задач федерального компонента.

Национально-региональный компонент предусматривает реализацию следующих направлений деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Дальний Восток.
- Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры.
- Расширение знаний детей о своем родном крае (о малой родине).
- Воспитание патриотизма, гражданственности.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры, предпосылок экологического сознания.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно – ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
Социально-коммуникативное развитие.	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям республики, стремление сохранить национальные ценности.
Познавательное развитие.	Приобщать детей к истории родного города. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие.	Развивать речь, мышление, через знакомство с национальной культурой Дальневосточного региона.
Физическое развитие.	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через формирование физических навыков, использования традиционных игр и забав коренных народов Дальнего Востока.

**Принцип регионализации (учет специфики региона).**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми.
- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей.
- Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.
- Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенку.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.
- Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развития его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах

художественной и игровой деятельности.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки меняются, стимулируют двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает направление развития детей.

#### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2010.
2. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Планы и конспекты занятий. Москва, Мозаика синтез, 2011.
3. Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. М., 2010.
4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. М., 1983.
5. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Планы и конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 1991.
7. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М., 1985.
8. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. СПб., 1996.
9. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. М., 1986.
10. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. М., 1978.
11. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., 1984.
12. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М., 1988.
13. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. М., 1992.
14. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. С.П.б, 1996.
15. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Программа и конспекты занятий – М.: Сфера, 2010.
16. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Библиотека программы «Детство». Санкт-Петербург, Детство - Пресс, 2010.
17. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-7 лет», творческий центр «Сфера», Москва, 2008.
18. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». Тв. Центр «Сфера», Москва, 2010.
19. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет» М.: ТЦ «Сфера», 2012г.
20. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (конспекты занятий с детьми 4-5 лет) – издание 2М. Мозаика–Синтез. 2010.
21. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» М.: ТЦ Сфера, 2013.



22. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд. испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
23. Петерина С.В. « Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» занятий - М.: Просвещение, 1986.
24. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М., «Просвещение» 1992.
25. Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников»
26. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
27. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. М., 1991.
28. Михайлова З.А. Математика от 3-х до 6-ти СПб.М., 1994
29. Новикова В. П. Математика в детском саду.
30. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М., 1994.

### **3.3.Режим дня воспитанников.**

#### **Организация режима пребывания детей в средней группе МАДОУ № 34**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнения режима дня.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### **Режим дня**

(холодный период года (сентябрь – май)).

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, игры, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10 – 8.40
Самостоятельная деятельность.	8.40 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность.	<b>1.</b> 9.00 – 9.20 <b>2.</b> 9.30 – 9.50
Второй завтрак (сок).	10.00 – 10.05
Игры, подготовка к прогулке.	10.05 – 10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.40 – 11 40
Возвращение с прогулки.	11.40 – 12.55
Подготовка к обеду, обед.	11.55 – 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25 – 15.00
Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия.	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	15.10 – 15.35
Самостоятельная и совместная деятельность.	15.35 – 16.00

Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00 – 16.50
Возвращение с прогулки.	16.50 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин.	17.00 – 17.40
Самостоятельные и совместные игры. Уход детей домой.	17.40 – 19.00

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

При организации развивающей предметно-пространственной среды для детей в группе, использовано несколько вариантов ее построения.

- Зонирование пространства мобильными средствами- расстановкой мебели и оборудования.
- Использование помещений спальни.
- Создание игровой среды, обеспечивающей ребенку возможность двигаться.

Предметно-пространственная развивающая среда организована с учетом требований ФГОС ДО, где четко прослеживаются пять образовательных областей.

При построении предметно-пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

- Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.
- Принцип активности, самостоятельности, творчества.
- Принцип стабильности, динамичности.
- Принцип комплексирования и гибкого зонирования.
- Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.
- Принцип сочетания привычных и неординарных элементов и эстетической организации среды.
- Принцип открытости – закрытости.
- Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности.

Образовательная область.	Название центра, его оснащение.	Целевое назначение.
Физическое развитие	<u>Спортивный уголок</u> : корректирующие дорожки, мешочки, коврики, флажки, скакалки, кольцебросы, султанчики, погремушки, мячи разных размеров, платочки, мишени и т.д., Материал для дыхательной и зрительной гимнастики. <u>Методический материал</u> : картотека подвижных игр, комплекс утренней гимнастики, прогулочные карты, разработки здоровьесберегающих технологий. Шапочки, маски для подвижных игр.	Развивает двигательную активность, физические качества детей, формирует здоровый образ жизни. Реализует потребность детей в двигательной активности.
Познавательное развитие.	<u>Уголок природы</u> : комнатные растения, требующие разных способов ухода. Оборудование для трудовой деятельности: фартуки, лейки, металлические детские лопатки и грабли, палочки для рыхления, пульверизаторы. Паспорт комнатных растений. <u>Центр «Природный мир»</u> :	Формирует предпосылки экологического сознания, развивает экологическую культуру, познавательный интерес к экологии, проблемам природы, желание и стремление разрешить некоторые из

<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Детские поделки из природного материала, экспонаты природы, икебаны, гербарии. Календарь природы, календарь посадок. Мини-огород. Подборка наглядного материала и папок по темам: "Дикие животные", "Домашние животные", "Птицы", "Грибы", "Растения", "Насекомые", времена года и т.д. Дидактические игры, настольно – печатные игры. Подборка журналов, художественной литературы, загадок о живой и неживой природе, муляжи овощей и фруктов, диски со звуками природы и голосами птиц и животных. Глобус, карта мира, Хабаровского края.</p> <p><u>Уголок экспериментирования:</u> магниты, микроскоп, природный материал, металлические и деревянные, пластмассовые, резиновые предметы, лупы, песочные часы, фонарики, деревянные, металлические, резиновые, пластмассовые предметы, крупы, компасы, воронки, спринцовки, линейки, сантиметры, пуговицы.</p> <p><u>Уголок математического развития:</u> игровизоры, математические игры: палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, Игровой квадрат, Кубики для всех, точки, составь узор, «Сложи квадрат». Часы, шашки, шахматы, лабиринты, головоломки, игры на развитие мышления и познавательных процессов. Дидактический, счетный и демонстрационный материал, компьютерные игры, развивающие игры (связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знаком, сигналам), линейки, математические наборы.</p> <p><u>Зона учебной деятельности:</u> наглядные пособия (модели, плакаты), художественная литература.</p> <p><u>Символика государства и края.</u> Художественная литература: сказки коренных жителей, современные произведения дальневосточных авторов, литература и иллюстрации о защитниках отечества. Иллюстрации с изображениями достопримечательных мест города, края, страны, столицы – города Москва. Литература о защитниках отечества.</p> <p><u>В центре «Сюжетно – ролевых игр»</u> оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их под свои игровые творческие замыслы.</p>	<p>экологических проблем, доступными ребенку – дошкольнику средствами. Использую для формирования познавательной исследовательской деятельности у дошкольников. Для развития умений устанавливать причинно - следственные связи между явлениями в природе, определять свойства и качества живых и неживых объектов природного мира.</p> <p>Формирует у детей интерес к элементарной математической деятельности. Развивает интеллектуальные способности детей.</p> <p>Формирует у детей основы культуры общения, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность. Помогает знакомить и углублять знания о родном крае, стране. Формирует патриотические чувства.</p>
--	---	---

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Центр «Безопасности»</u> отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащен необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков, настольно-печатные игры о правилах безопасного поведения.</p> <p>В центре «Творческая мастерская» находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации: краски: гуашь, акварель; фломастеры, цветные карандаши, пластилин, цветные мелки, листы бумаги разных размеров и фактуры, ножницы, цветная бумага, картон, кисточки и другой материал, альбомы с произведениями искусства различных видов и жанров, элементов народно - прикладного искусства, раскраски, трафареты.</p> <p><u>Музыкальный уголок:</u> деревянные ложки, трещотки, кастаньеты. Детское пианино, гитара, гармошка, металлофон. Колокольчики, музыкальные треугольники, погремушки, барабан и т.д. Дидактические игры, картотека хороводных игр, набор предметных картинок музыкальных инструментов, диски с музыкальными произведениями классической и современной музыки.</p> <p><u>Уголок театрализации:</u> театры (перчаточный, пальчиковый, настольный, бутылочный, теневой, кукольный, театр на фланелеграфе, куклы БИ-БА-БО). Шапочки, маски, костюмы, ширма.</p>	<p>Ознакомление с правилами дорожного движения, нормами безопасного поведения и формирование ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Представляется право выбора ребенку творить по собственному замыслу, либо в реализации коллективного замысла, закреплять полученные умения и навыки в образовательной деятельности.</p> <p>Позволяет удовлетворить музыкальные потребности детей, формировать умения игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивает речь, творчество, воображение, коммуникативные навыки.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Иллюстративный материал по всем лексическим темам, предметные и сюжетные картинки, игры для развития фонематического слуха. Игры на развитие мелкой моторики, речевые игры, дидактический материал.</p>	<p>Помогает развивать индивидуальные способности речевой деятельности, корректировать речь, расширять и активизировать словарь детей.</p>