Приложение 29

**Процесс диагностики**

Мною разработан диагностический инструментарий для отслеживания динамики развития, коррекции и решения личностных качеств воспитанников. В составлении инструментария использовались методики Н.В.Нищева, Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, О.И.Крупенчук, О.А.Романович, Е.П.Кольцова, Р.А.Кирьянова

Начало обучения ребенка в логопедической группе начинается с диагностирования ребенка, с целью выявления уровня его развития для определения путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой, познавательной или психической сфере. Задачи обследования: выявление объема речевых навыков; сопоставление его с возрастными нормами, с уровнем психического развития; определение соотношения дефекта и компенсаторного фона речевой активности и других видов психической деятельности; анализ взаимодействия между процессом овладения звуковой стороны речи, лексического запаса и грамматического строя; определение соотношения импрессивной и экспрессивной речи.

Разделы логопедической диагностики:

* Фонематические процессы;
* Звуковая культура речи;
* Слоговая структура слова;
* Грамматический строй речи;
* Словарный запас;
* Связная речь;
* Состояние сенсомоторной сферы;
* Состояние психофизических процессов.

Диагностика проводится в несколько этапов:

* Подготовительный. Работа по подготовке диагностических карт, стимульного материала, определение механизма проведения обследования.
* Проведение непосредственно диагностики: изучение анамнестических данных, индивидуальные занятия, диагностические игры.
* Обработка полученных данных. Просчитываем количество баллов. Рассчитывается общий результат усвоения программы по группе.
* Выводы и рекомендации. Делаем выводы по организации коррекционной работы в группе, по эффективности использования методов и средств.
* Мониторинг. Составляется диаграмма результатов и сравнительная диаграмма по периодам (начало учебного года и окончание учебного года).

Виды диагностики:

* Входная диагностика – провожу в начале обучения ребенка с целью выявления исходных параметров развития детей;
* Промежуточная диагностика – использую в середине учебного года для отслеживания динамики развития наиболее сложных дефектов обучающихся;
* Диагностика в конце учебного года проводится для определения динамики развития детей в логопедической группе;
* Диагностика в начале второго года обучения с целью определения дальнейшего развития;
* В середине учебного года промежуточная диагностика для отслеживания динамики развития речи;
* Итоговая диагностика в конце второго года обучения для определения эффективности коррекционно-развивающего воздействия на детей.

Результаты диагностики заносятся в таблицы. Уровень определяем: сформировано, в стадии формирования или не сформировано. Выполняется анализ полученных данных, составляются диаграммы динамики развития детей.

Таким образом, диагностическое исследование, с одной стороны, позволяет провести качественную функциональную диагностику и выявить нарушение, а с другой стороны, комплексная диагностика помогает разработать стратегию эффективной, направленной коррекции, определить специальные коррекционные методы обучения, которые могут оказать помощь в преодолении этих трудностей.

**Результаты диагностических исследований в логопедической группе №6**

По результатам мониторинговых исследований у детей отмечается положительная динамика, как показывают таблицы 1,2,3.

Анализ диагностических исследований в начале 2014-2015 учебного года Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Личностные и речевые особенности** | **Доля детей в %** |
| 1 | Испытывают трудности во взаимоотношениях с окружающими. Не сразу вступают в беседу со взрослыми и сверстниками. | (7 дет) 43,7 |
| 2 | Неустойчивость внимания, плохая слуховая и зрительная память | (14) 87,5 |
| 3 | Слабость мотивации и контроля | (9) 56,2 |
| 4 | Несформированность целенаправленной деятельности | (15) 93,7 |
| 5 | Незрелость эмоционально-волевой сферы | (12) 75 |
| 6 | Склонны к тормозным процессам, проявляют робость, скованность, быструю утомляемость | (5) 31,2 |
| 7 | С повышенной возбудимостью, не хватает внимания, сосредоточенности | (6) 37,5 |
| 8 | Трудности при ориентировке в пространстве, недостаточная скоординированность движений | (7) 43,7 |
| 9 | Недостаточное развитие познавательной деятельности | (10) 62,5 |
| 10 | Словарный запас ограничен, нечеткая дифференцированность словаря | (11) 68,7 |
| 11 | Нарушения грамматического строя речи, трудности усвоения логико-грамматических конструкций. Невозможность различения падежных окончаний. Смешение родовых изменений прилагательных и глаголов. Пропуски и упрощение предлогов. Не употребляется предлог и не меняется падеж | (16) 100 |
| 12 | Недостаточность фонетико-фонематического восприятия путают и смешивают звуки сходные по месту образования и сходные по звучанию. Не подбирают слова с заданным звуком. Не определяют наличие или отсутствие заданного звука. Не выделяют ударный гласный звук в начале слова под ударением. | (16) 100 |
| 13 | Общее недоразвитие речи (I-II уровень) | (5) 31,2 |
| 14 | Общее недоразвитие речи (III – уровень) | (11) 68,7 |
| 15 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков, и звуков раннего онтогенеза. | (5) 31,5 |
| 16 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков | (6) 37,5 |
| 17 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (3) 18,7 |
| 18 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (2) 12,5 |
| 19 | Составляя рассказ по серии сюжетных картинок ребенок ограничивается тем, что перечисляют знакомые предметы. | (16) 100 |
| 20 | Речь неразборчива | (5) 31,5 |
| 21 | Ритмический рисунок слова воспроизводят с ошибками. Постоянно допускают пропуски звуков и слогов, перестановки звуков и слогов | (7) 43,7 |
| 22 | Упрощает слова. Произносит только ударный слог из слова. | 1. 6,2 |

Анализ диагностических исследований в мае 2014-2015 учебного года

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Личностные и речевые особенности** | **Доля детей в %** |
| 1 | Испытывают трудности во взаимоотношениях с окружающими. Не сразу вступают в беседу со взрослыми и сверстниками. | (1)6,2 |
| 2 | Неустойчивость внимания, плохая слуховая и зрительная память | (8) 50 |
| 3 | Слабость мотивации и контроля | (3)12,5 |
| 4 | Несформированность целенаправленной деятельности | (9) 56,2 |
| 5 | Незрелость эмоционально-волевой сферы | (6) 37,5 |
| 6 | Склонны к тормозным процессам, проявляют робость, скованность, быструю утомляемость | (2)12,5 |
| 7 | С повышенной возбудимостью, не хватает внимания, сосредоточенности | (3)18,7 |
| 8 | Трудности при ориентировке в пространстве, недостаточная скоординированность движений | (3)18,7 |
| 9 | Недостаточное развитие познавательной деятельности | (4)25 |
| 10 | Словарный запас ограничен, нечеткая дифференцированность словаря | (5)31,2 |
| 11 | Нарушения грамматического строя речи, трудности усвоения логико-грамматических конструкций. Невозможность различения падежных окончаний. Смешение родовых изменений прилагательных и глаголов. Пропуски и упрощение предлогов. Не употребляется предлог и не меняется падеж | (10)62,5 |
| 12 | Недостаточность фонетико-фонематического восприятия путают и смешивают звуки сходные по месту образования и сходные по звучанию. Не подбирают слова с заданным звуком. Не определяют наличие или отсутствие заданного звука. Не выделяют ударный гласный звук в начале слова под ударением. | (10)62,5 |
| 13 | Общее недоразвитие речи (I-II уровень) | (0)0 |
| 14 | Общее недоразвитие речи (III – уровень) | (5)31,2 |
| 15 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков, и звуков раннего онтогенеза. | (0)0 |
| 16 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков | (1)6,2 |
| 17 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (10)62,5 |
| 18 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (5)31,2 |
| 19 | Составляя рассказ по серии сюжетных картинок ребенок ограничивается тем, что перечисляют знакомые предметы. | (9)56,2 |
| 20 | Речь неразборчива | (0)0 |
| 21 | Ритмический рисунок слова воспроизводят с ошибками. Постоянно допускают пропуски звуков и слогов, перестановки звуков и слогов | (2)12,5 |
| 22 | Упрощает слова. Произносит только ударный слог из слова. | (0)0 |

Анализ диагностических исследований в мае 2015-2016 учебного года

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Личностные и речевые особенности** | **Доля детей в %** |
| 1 | Испытывают трудности во взаимоотношениях с окружающими. Не сразу вступают в беседу со взрослыми и сверстниками. | (0)0 |
| 2 | Неустойчивость внимания, плохая слуховая и зрительная память | (0)0 |
| 3 | Слабость мотивации и контроля | (0)0 |
| 4 | Несформированность целенаправленной деятельности | (0)0 |
| 5 | Незрелость эмоционально-волевой сферы | (0)0 |
| 6 | Склонны к тормозным процессам, проявляют робость, скованность, быструю утомляемость | (0)0 |
| 7 | С повышенной возбудимостью, не хватает внимания, сосредоточенности | (1)6,2 |
| 8 | Трудности при ориентировке в пространстве, недостаточная скоординированность движений | (0)0 |
| 9 | Недостаточное развитие познавательной деятельности | (0)0 |
| 10 | Словарный запас ограничен, нечеткая дифференцированность словаря | (0)0 |
| 11 | Нарушения грамматического строя речи, трудности усвоения логико-грамматических конструкций. Невозможность различения падежных окончаний. Смешение родовых изменений прилагательных и глаголов. Пропуски и упрощение предлогов. Не употребляется предлог и не меняется падеж | (0)0 |
| 12 | Недостаточность фонетико-фонематического восприятия путают и смешивают звуки сходные по месту образования и сходные по звучанию. Не подбирают слова с заданным звуком. Не определяют наличие или отсутствие заданного звука. Не выделяют ударный гласный звук в начале слова под ударением. | (0)0 |
| 13 | Общее недоразвитие речи (I-II уровень) | (0)0 |
| 14 | Общее недоразвитие речи (III – уровень) | (0)0 |
| 15 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков, и звуков раннего онтогенеза. | (0)0 |
| 16 | Нарушение произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков | (0)0 |
| 17 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (0)0 |
| 18 | Нарушение произношения свистящих, сонорных звуков | (0)0 |
| 19 | Составляя рассказ по серии сюжетных картинок ребенок ограничивается тем, что перечисляют знакомые предметы. | (0)0 |
| 20 | Речь неразборчива | (0)0 |
| 21 | Ритмический рисунок слова воспроизводят с ошибками. Постоянно допускают пропуски звуков и слогов, перестановки звуков и слогов | (0)0 |
| 22 | Упрощает слова. Произносит только ударный слог из слова. | (0)0 |

**Результаты диагностики уровня речевого развития воспитанников за 2014-2015, 2015-2016уч.гг. Количество обследованных детей – 16 детей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление  исследования | Динамика речевого развития | | | | | |
| 2014 – 2015 учебный год | | | 2015 – 2016 учебный год | | |
| Сентябрь 2014 | Декабрь 2014 | Май  2015 | Сентябрь 2015 | Декабрь 2015 | Май  2016 |
| Уровень психофизического и речевого развития | 5% | 48% | 52% | 57% | 73% | 98% |

Уровень речевого развития детей логопедической группы №6 в динамике

Динамика речевого развития детей логопедической группы №6 (Индивидуально)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление исследования | Динамика психофизического и речевого развития | | | | | |
| 2014 – 2015 учебный год | | | 2015 – 2016 учебный год | | |
| Сентябрь 2014 | Декабрь 2014 | Май  2015 | Сентябрь 2015 | Декабрь 2015 | Май  2016 |
| Даниил | 4 | 8 | 36 | 37 | 76 | 98 |
| Вероника | 5 | 14 | 44 | 46 | 86 | 99 |
| Егор | 4 | 10 | 26 | 38 | 88 | 100 |
| Таня | 3 | 10 | 34 | 38 | 73 | 95 |
| Амалия | 4 | 10 | 35 | 40 | 76 | 98 |
| Элима | 6 | 11 | 24 | 42 | 79 | 96 |
| Саша | 4 | 12 | 23 | 46 | 86 | 100 |
| Стёпа | 5 | 11 | 36 | 48 | 88 | 98 |
| Алина | 5 | 15 | 38 | 58 | 73 | 97 |
| Полина К. | 7 | 17 | 40 | 55 | 89 | 98 |
| Данил Л. | 6 | 12 | 31 | 57 | 85 | 99 |
| Лёва | 4 | 12 | 33 | 49 | 88 | 97 |
| Алёша | 3 | 13 | 30 | 47 | 85 | 98 |
| Ася | 4 | 11 | 32 | 54 | 86 | 99 |
| Полина С. | 4 | 9 | 31 | 57 | 85 | 96 |
| Матвей | 2 | 8 | 33 | 56 | 89 | 98 |
| Даниил А. | 4 | 11 | 28 | 55 | 88 | 99 |
| Вероника | 2 | 13 | 32 | 48 | 75 | 95 |
| Егор | 3 | 12 | 33 | 43 | 77 | 98 |

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Что изучается? (оценивается)** | **Дидактические игры, упражнения. вопросы** | **Содержание диагностического задания** | **Критерии оценки** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Грамматический строй речи** | | | |
| Уменьшительно-ласкательная форма единственного числа | Дидактическое упражнение «Назови ласково»  Оборудование: набор предметных картинок | Задание: рассмотреть картинку и назвать ее ласково. Если ребенок допустил ошибку, попросить попробовать еще раз. | 1 балл – ребенок допускает ошибки в названии предмета с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.  2 балла – ребенок называет предметы с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов, но часто допускает ошибки и сам их исправляет.  3 балла – ребенок умеет образовывать уменьшительно-ласкательную форму единственного числа. |
| Притяжательные местоимения | Дидактическое упражнение «Чей предмет?».  Оборудование : картинка с изображением игрушек, одежды вокруг мальчика (его) или девочки (её). Можно использовать личные вещи ребенка. (мой) | Задание: рассмотреть картинку.  - Скажи, чья это шуба? (его шуба)  Показать ребенку его шапку.  - Чья это шапка? (моя шапка) | 1 балл – ребенок допускает стойкие ошибки в родовом согласовании местоимений или не использует местоимений.  2 балла – ребенок использует в речи местоимения: мой, его. Но часто допускает ошибки в родовом согласовании.  3 балла – ребенок использует в речи местоимения без ошибок. |
| Притяжательные прилагательные | Игра «Угадай зверя»  Оборудование: картинки с изображением животных. | Задание: рассмотреть картинку.  - Отгадай и назови, чьи уши, хвост | 1 балл – ребенок не владеет образованием притяжательных прилагательных;  2 балла – ребенок допускает ошибки в словообразовании;  3 балла – ребенок владеет способами образования притяжательных прилагательных |
| Относительные прилагательные | Игра «С какого дерева лист»  Оборудование: картинки с изображением листа и дерева. | Задание: рассмотри картинку.  - Назови, лист березы – какой лист? | 1 балл – ребенок не владеет образованием относительных прилагательных;  2 балла- ребенок допускает ошибки в словообразовании;  3 балла – ребенок владеет способами образования относительных прилагательных |
| Простые предлоги | Дидактическое упражнение «Кто где?»  Оборудование: картинка с изображением животных, которые находятся в разных местах по отношению к предметам: дом, забор, скамейка. | Задание: рассмотреть картинку.  - Скажи, кто где находится? | 1 балл – ребенок пропускает предлоги. Путает их.  2 балла – ребенок использует только 2, 3 предлога (на и к), не использует: над, за, под, около, по.  3 балла – ребенок использует простые предлоги без ошибок. |
| Согласование существительного с прилагательным в роде и числе | Дидактическое упражнение «Скажи какой предмет?»  Оборудование: картинки с изображением предметов разного цвета: синий мяч, синяя машина, синее одеяло. | Задание: рассмотреть картинку.  - Скажи, какой это предмет? | 1 балл – ребенок не проговаривает окончания прилагательных;  2 балла – ребенок допускает ошибки в окончаниях прилагательных, но сам их исправляет;  3 балла – ребенок правильно проговаривает окончания прилагательных. |
| Приставочные глаголы | Дидактическое упражнение  «Куда едет машина?» (или шёл Петя, или летела птичка)  Оборудование: картинки с изображением машины, подъезжающей к гаражу и т.д. | Задание: рассмотри картинки и скажи, куда едет машина. | 1 балл – ребенок не проговаривает приставки или проговаривает только одну приставку по-;  2 балла – ребенок проговаривает только 2-3 приставки: по-, при-, у-;  3 балла – ребенок проговаривает приставки, правильно их использует. |
| **Фонематическое восприятие** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Неречевые звуки | Дидактическое упражнение «Что звучит?» и электронная игра «Звуки вокруг нас» | Задание: внимательно слушай и угадай, чей это звук? | 1 балл – ребенок не различает и путает звуки;  2 балла – ребенок затрудняется назвать, что звучало;  3 балла- ребенок правильно угадывает. |
| Выделение гласного из ряда звуков | Дидактическая игра «Хлопни, если услышишь звук …» | Задание: внимательно слушай звуки, если услышишь заданный звук, то хлопай в ладоши. | 1 балл – ребенок не слышит заданного звука в ряде звуков;  2 балла – ребенок затрудняется, пропускает заданный звук, сомневается.  3 балла – ребенок правильно определяет прозвучавший звук. |
| Выделение гласного звука в начале слова в сильной позиции (Аня) | Дидактическая игра «Хлопай, если услышишь звук …»  Слова: Аня, астра, ирис, Азия | Задание: внимательно слушай слова, если услышишь звук А, то хлопай в ладоши. | 1 балл – ребенок не слышит заданный звук в сильной позиции в начале слова;  2 балла – затрудняется в выделении заданного звука в начале слова под ударением;  3 балла – ребенок хорошо слышит и выделяет заданный звук в начале слова под ударением. |
| **Звукопроизношение** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Проговаривание звуков в словах | Собака, нос, весы, синий, лосины, лось, зайка, коза, зеленый, везет, шапка, машина, мышь, жук, пожарник, чайник, качели, калач, щипцы, ящик, плащ, лужа, калоши, стол, лиса, полено, толь, рыба, корова, забор, ремень, двери, зверь | Задание: внимательно слушай и повтори. | 1 балл – ребенок не проговаривает исследуемый звук;  2 балла – ребенок правильно проговаривает звук в сильной позиции;  3 балла – ребенок правильно проговаривает звук. |
| **Слоговая структура речи** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Воспроизведение слоговой структуры слова | 1)Дом, мак, 2)вата, духи, 3)молоко, собака, машина, 4)диван, гамак, ванна, сетка, 5)сундук, паркет, 6)самокат, 7)мотоцикл, 8)милиционер, 9)строительство | Задание. Внимательно прослушай и повтори. | 1 – не воспроизводит третью группу слов;  2 – не воспроизводит шестую группу слов;  3 – не воспроизводит восьмую группу слов. |
| **Развитие словаря** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Антонимы | Дидактическое упражнение  «Скажи наоборот»  Оборудование: картинки с изображением ночи и дня, пол и потолок, девочка и мальчик, ленточка короткая и длинная, дом высокий и низкий, стакан пустой и полный. | Задание: рассмотри картинку и назови. Эта лента какая? А эта какая? | 1 балл – ребенок не употребляет антонимов. Сводит их к общим – большая и маленькая, или называет определение с частицей не- (непустой, невысокий);  2 балла – затрудняется в подборе антонимов;  3 балла – ребенок правильно подбирает антонимы |
| Обобщающие понятия | Дидактическое упражнение «Назови, что это? (или «Назови одним словом»).  Оборудование: набор картинок с изображением птиц, видов транспорта, животных, посуды, овощей и т.д. | Задание: рассмотреть картинки и назвать их одним словом (птицы, фрукты и т.д.) | 1 балл – ребенок попускает ошибки в группировке предметов, затрудняется в использовании слов, обозначающих родовые понятия, не выделяет существенные признаки предметов;  2 балла – ребенок осознанно использует слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, но не всегда понимает переносное значение слова;  3 балла – ребенок умеет объединять предметы в группы на основе существенных признаков, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями |
| Умение точно обозначать признаки предметов | Дидактическая игра «Невидимки».  Материал: картинки с контурным изображением предметов (например, елка, яблоко, колокольчик, медведь) | Задание: рассмотреть картинки, определить, что надо сделать, чтобы узнать предмет (попробовать, понюхать, потрогать и т.п.).  - Скажи, что поможет тебе узнать о предмете каждый орган? (Например: рука поможет узнать, что мех у мишки мягкий, пушистый, теплый.)  - Что поможет узнать нос? А глаза?  - Что помогут узнать уши? А рот? | 1 балл – ребенок затрудняется в точном соотнесении слова с предметом, в определении признаков предметов;  2 балла – ребенок использует и называет некоторые действия при анализе предмета, употребляет слова, обозначающие предметы, действия, но допускает ошибки в обозначении признаков предметов;  3 балла – ребенок владеет системой определения признаков предмета, точно употребляет слова, обозначающие предметы, действия, признаки |
| **Связная речь** | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Составление трехсловного предложения | Предложение по сюжетной картинке | Задание: рассмотреть картинку и ответить на вопрос полным ответом. | 1 балл – ребенок отвечает односложно;  2 балла- ребенок допускает ошибки в порядке и связи слов;  3 балла – ребенок отвечает полным предложением |
| Пересказ | Пересказ литературного текста | Взрослый читает ребенку рассказ:  *Жил-был во дворе кот Филя. Кот был задира. Однажды кот прыгнул на спину пуделю Мартину. Потом он разломал в песочнице куличики малышей. На дорожке Филя увидел голубя и подкрался к нему. Как кинется, как вцепится голубю в хвост! Но тут выскочил из дома сердитый пес Пират и грозно залаял на кота. Зашипел Филя, выгнул спину и стремглав забрался на дерево.*  Вопросы:  - Понравился тебе рассказ?  - А ты хотел бы рассказать эту историю своему другу?  - Послушай еще раз и попробуй рассказать мне.  Взрослый читает рассказ еще раз и просит ребенка пересказать его | 1 балл – ребенок затрудняется в самостоятельном пересказе, воспроизводит текст по вопросам взрослого;  2 балла – ребенок при пересказе сюжета допускает пропуски событий, старается использовать в речи средства выразительности;  3 балла – ребенок пересказывает произведение близко к тексту самостоятельно, эмоционально, используя авторские средства выразительности |
| Составление рассказа - описания | Описательный рассказ. Оборудование: предметные картинки с изображением одежды (платье, брюки, юбка, куртка, блузка) и схемы для описания. (например: кто может носить эту одежду, в какое время года ее носят, из каких частей она состоит, из какой ткани сшита, какого цвета). | Задание: описать любую картинку, используя схему | 1 балл – ребенок составляет описательный рассказ из трех – четырех простых предложений при активной помощи взрослого;  2 балла – ребенок с длительными паузами или с незначительной помощью педагога придумывает описательный рассказ;  3 балла – ребенок самостоятельно составляет описательный рассказ |

Не сформировано: 16-20 баллов; в стадии формирования: 21 – 22 балла; сформировано: 23 – 27 баллов.

Примечание.

**Низкий уровень.** Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью – доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении. Речь его недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения.

**Средний уровень.** В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательством с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ слов из 4-х звуков.

**Удовлетворительный уровень**. Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении: делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).

**Обследование психофизических процессов**

**Тестовая беседа**

Подготовительная к школе группа (6-7лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Что изучается? (оценивается)** | **Дидактические игры, упражнения. вопросы** | **Содержание диагностического задания** | **Критерии оценки** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Тестовая беседа**  – Назови свое имя, фамилию.  – Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастишь: женщиной или мужчиной?  – Сколько тебе лет? Сколько будет через год? Сколько было год назад?  – Где ты живешь? Назови свой адрес.  – Кто есть в твоей семье? Кто ты бабушке, маме, брату? Кто бабушка маме?  – Как зовут твоих родителей?  – Кем работают твои родители?  – Как называется город, страна, в которой ты живешь?  – Для чего человеку нужны: глаза, рот, уши...?  – Какое сейчас время года? Почему ты так считаешь? Какое время года было до... и после...  – Чем отличается день от ночи?  – Каких диких и домашних животных ты знаешь?  – Каких птиц ты знаешь?  – Когда можно кататься на санях – зимой или летом? Почему?  – Что делает почтальон, строитель, учитель?  – Кто больше – корова или собака? Кто меньше – птица или пчела? У кого больше лап – у кошки или петуха?  – Какого человека называют хорошим? плохим?  – Чем ты любишь заниматься?  **Высокий уровень** (5) – 15–18 правильных ответов. **Выше среднего** (4) – 12–14 правильных ответов. **Средний** (3) – 9–11 правильных ответов. **Ниже среднего** (2) – 5–8 правильных ответов. **Низкий** (1)**– 4** и менее правильных ответов. | | | |
| **ВОСПРИЯТИЕ** | **«Украсим салфеточку»\***  **Цель:**выявить уровень восприятия цвета, формы, умения ориентироваться на плоскости (центр, справа, слева, наверху, внизу).  **«Разноцветный коврик»\***  **Цель:**выявить умение называть цвета спектра.  **«Назови величину предмета»\***  **Цель:**выявить знание параметров величины и пространственного расположения предметов (за, с, по, на).  **«Подбери к целому часть»\*  «Назови, чего не хватает?»\* «Что перепутал художник»\* «Сложи картинку»**  **Цель:**определение уровня целостности восприятия.  **«Покажи правую (левую) руку. Покажи правой рукой левое ухо и т.д.»**  **Цель:** выявить умение ориентироваться по схеме тела и выполнять перекрёстные задания.  **«Что где находится?»**  **Цель:** определить умение ориентироваться в ближайшем пространственном окружении по отношению к себе.  **Цель:** определить умение ориентироваться на плоскости (центр, справа , слева, за, перед, над, под и т.п.). | Параметры оценки: свойства предметов (цвет, форма, величина); восприятие пространства; целостность; осмысленность восприятия. | **Высокий уровень (5)**  Соотносит и называет все свойства предметов, их пространственное расположение. Осознает воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями, опытом. Собирает целостное изображение путем зрительного анализа. Воспринимает целостный предмет по части и умеет включать часть в целое.  **Выше среднего (4)**  Находит и называет большую часть свойств предметов, их пространственных координат. Осознает воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями и опытом. Собирает целостное изображение путем целенаправленных проб или практического примеривания и частичного зрительного анализа. Воспринимает несложные целостные изображения по части и умеет включать часть в целое.  **Средний уровень (3)**  Находит и называет половину из каждого блока свойств предметов, их пространственного расположения. Недостаточно осознанно воспринимает информацию, образы, затрудняется в их интерпретации по причине недостаточности знаний, опыта. Собирает целостное изображение путем перебора вариантов, после обучения переходит к целенаправленным пробам. Воспринимает простые целостные изображения по отдельной части. Включает часть в целое в знакомых изображениях.  **Ниже среднего (2)**  Находит и называет меньшую часть свойств предметов и их пространственных координат. При сборе целого из частей действует хаотично, после обучения не переходит к самостоятельному способу деятельности. Мало осознает то, что воспринимает. Испытывает затруднения при восприятии нестандартных (зашумленных, силуэтных, наложенных, перепутанных, частичных) изображений.  **Низкий уровень (1)**  Отсутствуют знания основных свойств предметов. Не осознает воспринимаемый объект. При сборе целого из частей не понимает цели, действует неадекватно, даже в условиях обучения. Целостность восприятия не развита. |
| **ВНИМАНИЕ** | **«Кто спрятался?»\***  **«Сравни картинки»\* (5–6 различий).**  **Цель:**выявление объема и степени концентрации, устойчивости, переключаемости внимания. | Параметры оценки: объем, устойчивость, концентрация, переключение внимания, работоспособность. | **Высокий уровень (5)**  Объем внимания широкий (4-5 объектов воспринимает одновременно). Внимание устойчивое (отсутствуют отвлечения). Высокая концентрация, легкая переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (4-5). Высокая работоспособность.  **Выше среднего (4)**  Объем внимания незначительно снижен (воспринимает не более трех предметов одновременно). Внимание устойчивое (малое кол-во отвлечений), достаточная концентрация и переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (3~4). Достаточная работоспособность.  **Средний уровень (3)**  Объем внимания снижен (воспринимает не более 2 объектов). Устойчивость внимания снижена (частые отвлечения). Концентрация слабая, переключаемость затруднена. Испытывает затруднения при выполнения многоступенчатой инструкции. Работоспособность слабая (быстрая утомляемость и истощаемость).  **Ниже среднего (2)**  Объем внимания ограничен (воспринимает не более одного объекта). Устойчивость резко снижена (частые длительные отвлечения). Концентрация слабая. Переключается с трудом. Выполняет многоступенчатую инструкцию, разбитую на простые звенья. Не работоспособен.  **Низкий уровень (1)**  Объем внимания резко снижен (способен воспринимать один объект с внешней стимуляцией). Рассеян (многократные, длительные отвлечения), Не способен к концентрации внимания, характерны «застревания» на объектах, информации. Выполняет простейшую инструкцию (1-2 ступени) после многократного повторения, показа. |
| **ПАМЯТЬ** | **«Запомни предметы и назови»\***  **Цель:**определение уровня сформированности зрительной механической памяти.  **«10 слов»**  **Цель:**определение уровня сформированности слуховой механической памяти. | Объем памяти, зрительная, слуховая память /прочность, быстрота запоминания, точность и полнота воспроизведения образов/. Произвольность памяти. | **Высокий уровень (5)**  Широкий объем памяти (зрительная – 6-7 образов, слуховая -10 слов). Точное и прочное запоминание. Полнота воспроизведения. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.  **Выше среднего (4)**  Объем памяти достаточный (зрительная до 5 образов, слуховая – 8-9 образов). Хорошая быстрота и прочность запоминания. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.  **Средний уровень (3)**  Объем памяти несколько снижен (зрительная в пределах 4 образов, слуховая – 6-7). Недостаточная быстрота и прочность запоминания, быстрое забывание. Незначительные неточности при воспроизведении. Запоминает простое смысловое содержание. Произвольность памяти снижена.  **Ниже среднего (2)**  Объем памяти узкий (зрительная – в пределах трех образов, слуховая -■ 4-5 слов). Медленное запоминание, непрочное, быстрое забывание. Воспроизведение с множественными неточностями. Смысловое содержание запоминает с трудом, воспроизводит с внешней помощью. Произвольность памяти низкая.  **Низкий уровень (1)**  Объем памяти резко снижен (зрительная в пределах 1 -2 образов, слуховая– 1-2 слова). Процесс запоминания не выражен или избирателен. Воспроизведение с грубыми неточностями. Смысловое содержание малодоступно или недоступно вообще. Память непроизвольная. |
| **МЫШЛЕНИЕ** | **«Назови, что не так?»\***  **Цель:**выявление уровня понимания ребенком логических связей и закономерностей окружающего, умения логически рассуждать.  **«Четвертый лишний»\*** (наглядный уровень).  **Цель:**выявление способности исключать и обобщать на основе выделения существенных признаков объектов.  **«Что сначала, что потом?»\***  **Цель:**выявить умение устанавливать причинно-следственные связи, восстанавливать последовательность событий. | Мыслительные операции (анализ, синтез, исключение, обобщение, группировка). Логичность, самостоятельность мышления. Вербальные способности в мышлении. Принятие помощи. | **Высокий уровень (5)**  Исключает, обобщает, группирует на основе выделения существенных признаков, аргументирует свой выбор: Способен к тонкой дифференциации. Выделяет сходство и различия между предметами и явлениями. Имеет хорошие аналитико-синтетические способности, устанавливает причинно-следственные связи и закономерности. Понимает скрытый смысл выражений и изображений. Умеет строить простые умозаключения. Мышление самостоятельное и произвольное. Навыки мыслительной деятельности устойчивые. Целенаправленно и избирательно использует помощь. Способен работать на вербальном уровне. Понимает символику и пользуется ею.  **Выше среднего (4)**  **Исключает, обобщает,** группирует на основе выделения существенных признаков, но не всегда может аргументировать свой выбор. Испытывает затруднения в тонкой дифференцировке. Выделяет ярко выраженные сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет аналитико-синтетические навыки, устанавливает распространенные причинно-следственные связи и закономерности. Навыки мыслительной деятельности достаточно устойчивые. Умеет строить элементарные умозаключения. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений. Мышление самостоятельное всегда. Помощь использует продуктивно. Справляется с простыми заданиями на вербальном уровне. Понимает и использует несложную символику.  **Средний уровень (3)**  Не всегда может выделить существенные признаки предметов и явлений, иногда обобщает по ситуативным или функциональным признакам. Исключает, обобщает, группирует в грубом подборе объектов, нуждается в помощи при аргументации выбора. Выделяет явные различия между объектами (выделение сходства вызывает затруднения). Способен к элементарному анализу и синтезу, установлению простейших причинно-следственных связей и закономерностей. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений с внешней помощью.  Навыки мыслительной деятельности недостаточно устойчивые. Слабо выраженная способность к установлению и построению элементарных умозаключений. Мышление несамостоятельное. Не всегда использует помощь. Выполняет простые вербальные задания. При работе с символикой нуждается в помощи.  **Ниже среднего (2)**  Исключает, обобщает, группирует, опираясь на несущественные признаки предметов и явлений, не может объяснить свой выбор. Затрудняется в сравнении предметов (заменяет его описанием). Аналитико-синтетические навыки не сформированы, не способен к установлению простейших причинно-следственных связей, высказывает бессмысленные суждения. Помощь практически не использует. Действует только на наглядном уровне. Мышление непроизвольное. Не понимает значение символики. Понимание скрытого смысла выражений и изображений недоступно.  **Низкий уровень (1)**  Мыслительные операции не сформированы. При исключении, группи ровке пользуется случайным выбором. Обобщающие понятия отсутствуют. Не понимает простейших причинно– следственных связей, закономерностей. Помощь не использует. |
| **ЗНАНИЕ ОСНОВ АРИФМЕТИКИ** | **«Посчитай кораблики»\***  **Цель:** выявить умение считать по одному устно**.**  **«Чего больше, чего меньше? Сделай поровну»\***  **Цель:** выявить умение устанавливать равенство и неравенство множеств.  **«Реши задачу»\***  **Цель:** выявить уровень вычислительных навыков присчитывания и отсчитывания по одному на открытом результате.  **«Покажи цифру»\***  **Цель:** выявить умение соотносить цифру, число и количество в пределах 10. | Навыки счета, арифметических действий, сравнение чисел. | **Высокий уровень (5)**  Считает в прямом и обратном порядке до 5 (старшая группа), до 10 (подготовительная группа). Счет осознанный. Владеет порядковым счетом (подготовительная группа). Сравнивает множества и числа путем уравнивания элементов и пересчета. Выполняет арифметические действия (+1 – старшая группа, +, -2 – подготовительная группа). Знает цифры и оперирует ими, а также арифметическими знаками. Самостоятельно составляет и решает устные арифметические задачи.  **Средний уровень (3)**  Навыки счета неустойчивые. Счет больше механический. Порядковый счет в налом пределе. Сравнивает множества путем пересчета. Сравнивает числа в небольшом интервале(до 3 – старшая группа до 5-6 – подготовительная группа). Выполняет арифметические действия только один, используя пальцы и др. Знает арифметические знаки, цифры, но слабо оперирует ими. Составляет арифметические задачи на наглядной основе с помощью взрослого.  **Низкий уровень (1)**  Считаем в ограниченном пределе. Счет неосознанный. Сравнивает контрастные множества с помощью взрослого. Арифметические действия мало доступны. Не соотносит числа с цифрами, арифметические знаки не понимает и не применяет. |
| **МОТОРИКА** | Перепрыгни через мягкую игрушку. Попрыгай на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге. Поймай мяч. Постучи мячом по полу. Подними руки вверх, левую руку в сторону, правую руку вытяни вперед.  Пробы с использованием мозаики, шнуровки, графических заданий.  Цель: выявление особенностей тонкой моторики пальцев рук. | Состояние общей и мелкой моторики | **Высокий уровень (5)**  Легко перепрыгивает через мягкую игрушку. Прыгает на одной ноге. Ловит мяч. Согласованные движения рук и ног.  Тонкая моторика: точность движения рук, согласованность движения обеих рук. Развита зрительно-моторная координация. Нормальный мышечный тонус кисти. Умеет правильно ручку, кисть, иглу.  **Средний уровень (3)**  Тонкая моторика: незначительно нарушена точность движения рук и согласованность движений обеих рук. Снижена зрительно-моторная координация. Наблюдаются нарушения мышечного тонуса кисти (гипотонус, гипертонус, тремор) и как следствие – трудности при пользовании карандашом, ножницами, ручкой, иглой.  **Низкий уровень (1)**  Тонкая моторика: нарушена точность движения рук и координация. Не удерживает карандаш, ножницы, может наблюдаться тремор кисти. |
| **ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ СФЕРА** | Параметры оценки: произвольность деятельности, отношение к оценке, результату, школьная мотивация. | Состояние преобладающего настроения. Выполнение правил поведения. | **Высокий уровень (5)**  Выполняет учебные правила, умеет сдерживать свои непосредственные побуждения. Длительно удерживает цель, стремится к достижению результата, преодолению трудностей. Заинтересован в оценке и результате. Владеет самоконтролем. Проявляет эмоционально– положительное отношение к позиции школьника. Адекватно реагирует на ситуацию, способен гибко переключаться из одного эмоционального состояния в другое, сопереживать. **Средний уровень (3)**  Для сдерживания непосредственных побуждений и выполнения учебных правил требуется внешний контроль и стимуляция. Не способен длительно удерживать цель. Невыраженное стремление к достижению результата и преодолению трудностей. Использует внешние средства мобилизации волевых усилий (закрывает глаза, берется за голову...). Неустойчивая заинтересованность в оценке и результате. Слабые навыки самоконтроля. Неосознанное отношение к позиции школьника (затрудняется в мотивации). Не всегда адекватно реагирует на ситуации. Может «застревать» в определенном эмоциональном состоянии.  **Низкий уровень (1)**  Не способен сдерживать непосредственные побуждения, выполнять учебные правила. Не удерживает цель. Безразличен к результату и оценке. Отказывается от деятельности при наличии трудностей. Деятельность непроизвольна. Не способен действовать без внешней стимуляции. Школьная мотивация отсутствует. Характерны различные нарушения эмоционально-волевой сферы (аффективный фон настроения, эйфоричность, негативизм и др.). |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ** | Наблюдения на занятиях. | Мотивация к выполнению занимательных заданий | **Высокий уровень (5)**  У ребенка устойчивый интерес к учебной деятельности (охотно посещает занятия, активно участвует в них: задает вопросы, интересуется дополнительной информацией и т.п.). Положительно относится к учебному трудному и новому заданию. Интересы ребенка широкие и устойчивые. Может самостоятельно реализовать свои познавательные интересы. Отмечается наличие устойчивого и аргументированного желания учиться в школе. Познавательная активность не зависит от характера деятельности и знаний ребенка.  **Средний уровень (3)**  У ребенка недостаточно устойчивый интерес к обучению (не всегда охотно занимается, на занятиях малоактивен, работает только по вызову). Индифферентен к новому, трудному заданию. Интересы узкие и эпизодические. Затрудняется в самостоятельной реализации познавательных интересов. Неустойчивое и неосознанное желание учиться. Познавательная активность зависит от характера деятельности и знаний ребенка (избирательность).  **Низкий уровень (1)**  Интерес к обучению не выражен (маловыражен): отказ, пассивность на занятиях, от деятельности на занятиях. Негативное отношение к новому, трудному. Интересы крайне узкие и кратковременные. Не желает учиться в школе или желание обосновывает бессмысленными доводами. |